

Questionnaire à compléter d'après les souvenirs du film et avec l'accès internet

[www.google.fr](http://www.google.fr) et

<http://www.statistiques-mondiales.com/inde.htm>

Activité proposée par  
A.Guinchard-Barbier  
2009.  
COLLEGE DE ST BENOIT  
DU SAULT



Equipe formée de :

.....  
.....

COMPETENCES B2i / 3.6; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5.

COMPETENCES géo-CARTO / C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7

Aspect et organisation du bidonville de Dharavi (début du film et fin du film) :	La circulation dans BOMBAY dans l'enfance des héros du film, le « slum »:	La circulation dans BOMBAY devenue MUMBAI dans l'âge adulte des héros du film (fin du film):	Nombre d'habitants et densité du bidonville de Dharavi (celui de Jamal) :	Cohabitation des différentes religions vues dans le film :

**Questionnaire à compléter d'après les souvenirs du film et avec l'accès internet**

[www.google.fr](http://www.google.fr) et

<http://www.statistiques-mondiales.com/inde.htm>

<b>Nombre d'habitants de MUMBAY actuellement :</b>	<b>Place des femmes dans la société indienne :</b>	<b>Place des enfants dans la société indienne :</b>	<b>Les 5 principales catégories sociales (castes) en Inde :</b>	<b>Nombre de foyers possédant l'accès et l'usage d'un téléviseur en Inde :</b>
<b>Population de l'Inde actuelle :</b>	<b>Monnaie indienne et valeur du gain de Jamal en euros:</b>	<b>Pourcentage d'indiens sous-alimentés :</b>	<b>Alimentation de base de la population indienne :</b>	<b>Les nouvelles technologies visibles dans le film :</b>
	20 millions de roupies = ..... €			
<b>Régime politique de l'Inde :</b>	<b>Exemples de la culture anglaise en Inde (dans ce film) :</b>	<b>Atteintes aux droits de l'Homme (et de l'Enfant) vues dans le film :</b>	<b>Rôle du jeu TV dans ce film (que permet-il au vainqueur ?) :</b>	<b>Les gangs et leur « économie » :</b>

Questionnaire à compléter d'après les souvenirs du film et avec l'accès internet

[www.google.fr](http://www.google.fr) et

<http://www.statistiques-mondiales.com/inde.htm>

Ensuite, vous irez sur Google Earth localiser grâce à une série de 4 «punaises-repères » l'Inde; Mumbai; la mer d'Arabie ; le bidonville de Dharavi (celui de Jamal) .

Ensuite, vous entourerez la zone des scènes du film grâce à un polygone vide de contours rouge : les marécages, le bidonville de Dharavi , le fleuve, et les pistes de l'aéroport.

Puis vous irez placer une « punaise -repère» au Taj Mahal et vous tracerez le trajet emprunté par Jamal et Sélim par train du Taj Mahal à Mumbai (mesurez grâce à la règle et recopiez sa distance: .....km).

Une fois tracés tous ces repères, faites deux impressions d'écran de votre travail sur cette feuille : une cadréesur l'Inde, et une sur Dharavi (gros plan).

Enfin pour vous reposer, visitez les panoramiques du Taj Mahal sur ce site !

Questionnaire à compléter d'après les souvenirs du film et avec l'accès internet

[www.google.fr](http://www.google.fr) et

<http://www.statistiques-mondiales.com/inde.htm>

[http://www.taj-mahal.net/junFrn/pano\\_pages.htm](http://www.taj-mahal.net/junFrn/pano_pages.htm)